

PROGRAMA

NOMBRE DE LA COMPOSICIÓN	AUTOR	ESTILO	CARACTERÍSTICAS GENERALES
Afro blue	Mongo Santamaria	Blues	El estilo más característico del Jazz. En sus inicios los esclavos lo cantaban de forma triste, hoy en día se interpreta de múltiples maneras.
Tenor madness	Sonny Rollins		
When the saints go marchin in	Popular	Swing	El Swing es una forma especial de sentir el ritmo, surgió en los años 20. Es un estilo efusivo y espectacular. Con él, el Jazz alcanzó su máxima popularidad.
Summertime	George Gershwin	Balada	Se interpreta a ritmo muy lento, sus letras suelen hablar de amor o sentimientos nostálgicos.
Anthropology	Charlie Parker	Be Bop	Estilo rápido, enérgico y revolucionario de los años 40. Fue poco entendido en sus inicios, pero posteriormente se convirtió en uno de los estilos más determinantes.
Sabe más el diablo por viejo que por diablo	José L. Gutiérrez	Modal	Posee un acompañamiento muy simple. En contraposición a otros estilos, solo tiene una armonía, pero muchas posibilidades para improvisar.
My little suede shoes	Charlie Parker	Música latina (Calipso)	Típico ritmo del Caribe, popular y fácil de bailar, en el que se aprecia una importante influencia española.
Cantalope Island	Herbie Hancock	Funky	Nació en los años sesenta. Muy cercano al Rock & Rolly el Soul, de estilo enérgico, dio lugar a estilos como el Hip-hop, Acid-jazz, etc.
Free Jazz	Ornette Coleman	Free Music	Música que rompe con elementos tradicionales como la armonía, melodía y ritmo, potenciando otros como la invención espontánea, el ruido.
Entre dos aguas	Paco de Lucia	Flamenco Jazz	En los últimos años, el flamenco ha unido sus lazos con el Jazz. Este estilo temperamental, despierta un gran interés entre los más creativos artistas actuales, dando lugar a un exótico resultado.
La chica de Ipanema	Antonio C. Jobim	Bossa Nova	Estilo procedente del Brasil de ritmo sincopado. Se desarrolla en ambientes intimistas, aunque en ocasiones se une a la Samba.
Al mal tiempo buena cara	José L. Gutierrez	Samba	También procede de Brasil pero este es mucho más alegre y apropiado para las grandes celebraciones como los carnavales.