

BLUES FOR CHILDREN

JOSE LUIS GUTIERREZ **BLUES
BAND**



JOSE LUIS GUTIÉRREZ Voz y Saxofón
CHUCHI CUADRADO Guitarra eléctrica
CESAR DÍEZ Bajo eléctrico
ANTOLÍN OLEA Batería

BLUES FOR CHILDREN

Mr. GUTIÉRREZ -Blues Band-



El Blues es considerado el Padre de la música moderna.

Del Gran Blues nacieron: Rock, Pop, Swing, Dixie, Soul, Jazz, Hip Hop, Funky, etc. Si no hubiese existido el blues, hoy día la música moderna sería totalmente diferente.

José Luis Gutiérrez, es el director de Blues For Children, además de gran músico José Luis tiene una imaginación sin límites, siempre es sorpresivo y un fantástico comunicador. La banda de Mr Gutiérrez nos enseñará porqué el 12 es el número favorito del blues, y también porqué su color favorito es el azul.

Existe un Blues para cada momento: hay Blues para divertirse, para trabajar, para ir a la cama, para soñar, para llorar, para nacer, para subir a las estrellas. Las gallinas tienen su blues y los helados también, los cocodrilos y los tiburones, el chocolate. Verdaderamente todo tiene su Blues.

BLUES FOR CHILDREN

Mr. GUTIÉRREZ -Blues Band-

*Los grandes músicos
aman la música*



*Tocan y estudian con
amor a la música*

BLUES FOR CHILDREN

Mr. GUTIÉRREZ -Blues Band-

Repertorio:

- Baby Elephant
- La canción del algodón
- La gallina
- Blues numbers
- El cocodrilo y el tiburón
- I singing the blues
- La camita
- La contraria
- Gracias

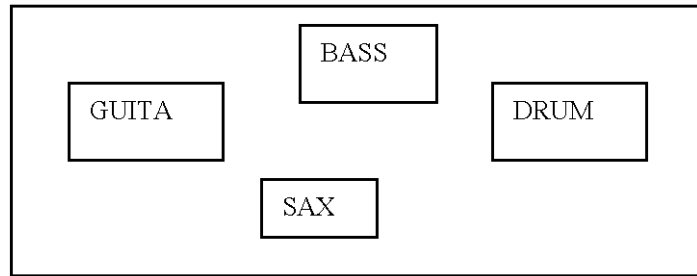


Ficha Artística- conciertos didácticos

"WE LOVE MUSIC"

Necesidades técnicas - Escenario

Espacio escénico
aproximado de 7 por
6 metros



Necesidades técnicas – Sonido

Equipo de amplificación	Equipo de Pea adecuado a la sala, marca JBL o similar.
Mesa de control	De 16 canales (Soundcraf, Yamaha o equivalente) con salida estéreo mas cuatro auxiliares
Multiefectos	(Yamaha SPX, Léxicon, Roland o similar).
Monitores	Cuatro monitores.

Necesidades técnicas - Microfonía

Contrabajo	4 micrófonos Sm58
Guitarras	4 micrófonos AKG C1000
	6 pies de jirafa
	4 monitores
	Una línea; Caja de inyección
	Por línea

Necesidades técnicas – Iluminación

24 focos PAR 64, mínimo, con regulación

Proyección

Pantalla o ciclorama situado al fondo del escenario
Proyector

Notas

En el supuesto que la sala no contara con parte del equipo de sonido y multimedia solicitado, el grupo aportara lo restante.

Contacto técnico. José Luis, móvil: 619 372 743