

El cerdo feroz



Distribució
91 00 52 251 / 607 894 634
menchosa@menchosa.org
www.menchosa.org

PRODUCCIONS
ESSENCIALS

Acadèmia
AKADÈMIA


menchosa
TEATRO - MÚSICA - DANZA

EIX49

CREATIVE
CATALONIA

 Generalitat
de Catalunya
Government
of Catalonia

El cerdo feroz

Sinopsis

El temible lobo Voltaric se ha instalado en Cerdilandia y tiene atemorizados a todos los cerditos que viven allí. El valiente cerdito Da Vinci irá en busca del ingrediente mágico del valor para llevarlo a su pueblo y vencer así al tirano.

El Cerdo Feroz es un divertido espectáculo de actores, títeres y sombras, donde aprendemos a relacionarnos y convivir desde el humor, con nuestros miedos.

"Los valientes no son aquellos que no tienen miedo, sino aquellos que saben afrontarlo"

El lobo ha sido tradicionalmente el elemento que simbolizaba el miedo de los hombres en referencia a cualquier cosa desconocida. El miedo, por otro lado, ha sido un elemento negativo y paralizador en el ámbito educativo: "No hagas eso o te comerá el lobo". Queremos romper este estereotipo y cambiar la manera con la que nos relacionamos con el miedo (emoción). De hecho, es una potente herramienta que nos proporciona precaución y alerta, inherente a cualquier proceso de aprendizaje delante de situaciones nuevas y desconocidas.

El espectáculo ayuda a entender esta emoción en positivo y a utilizarla como aliada en nuestro crecimiento y búsqueda personal.

Ficha artística:

Creación:	Sergio Pons
Dirección:	Eudald Ferré y Sergio Pons
Intérpretes:	Nelo Sebastián, Sergio Pons
Escenografía:	Francesc Moreno, Martí Doi, y Sergi Pons
Diseño de títeres:	Francesc Moreno, Valentina Raposo y Sergio Pons
Dramaturguista:	Jordi Fondevila
Música y espacio sonoro:	Josep Maria Baldomà
Vestuario de intérpretes y títeres:	Paulette San Martí
Iluminación:	Xavi Sala
Sonido:	Damià Duran
Fotografía:	Kati Riquelme
Vídeo:	Simó Andreu
Diseño gráfico:	Xavi Benet
Agradecimientos:	Ramon Giné, Caspar, Ramon Molins, Dídac Micaló, Albert Tola, Cía La Tal y Xesco Cuadras
Producción:	Produccions Essencials, Eix 49 - Teatre Akadèmia

Ficha técnica:

Idioma:	Español /Catalán
Duración:	55min.
Género:	Teatro
Público:	A partir de 4 años
Formato:	Actores con títeres en sala



Trayectoria

Produccions Essencials nace en 2006 en Barcelona como plataforma de creación para dar salida a proyectos de creación con un alto componente de innovación y fusión de diferentes disciplinas artísticas. Sus componentes tienen una larga trayectoria dentro del mundo profesional del teatro de gesto y títeres, con compañías como Cía. La Tal, La Baldufa, o Centre de titelles de Lleida.

Otras producciones de la compañía:

Cuttlas anatomía de un pistolero.

Nominada a los Premios Butaca de Teatro y Cine de Cataluña 2009. Premio de la Prensa Festival Kontrapunkt 2008, Szczecin, Polonia. Incluido en el Catálogo de Artes en Vivo "ESCÈNICS" de la Diputación de Girona.

5 cuentos diferentes

Es un espectáculo de títeres accesible para todo el mundo. Cinco historias independientes. Y cruzadas. Historias que hablan de discapacitados. De ser diferente. De sentirse diferente. Cuentos que hablan de determinación. De superación. De amistad. Historias que nos hacen reír. Aventuras que reflejan que, al final, todos somos diferentes. Y por lo tanto, únicos.

Distribución

910 052 251 - 607 894 634
menchosa@menchosa.org
www.menchosa.org

PRODUCCIONS
ESSENCIALS

AKADÈMIA

EIX49

menchosa
TEATRO - MÚSICA - DANZA

CREATIVE
CATALONIA

Generalitat
de Catalunya
Government
of Catalonia